



W dniach 15 i 16 maja 2019 r. Zespół Szkolno – Przedszkolny w Lipiu gościł 27 nauczycieli z 12 szkół partnerskich na uroczystym zakończeniu i podsumowaniu działań podjętych w ramach realizacji międzynarodowego projektu edukacyjnego Erasmus +.

W projekcie, który przebiegał pod hasłem „Sztuka i tradycja”, wzięły udział szkoły z Anglii, Bułgarii, Estonii, Francji, Grecji, Hiszpanii, Litwy, Rumunii (2 szkoły), Szwecji, Włoch oraz Polski. Zaangażowani w projekt nauczyciele, zwłaszcza języków obcych oraz przedmiotów artystycznych, odwiedzali szkoły partnerskie, poznawali tradycje poszczególnych narodów i przyglądali się, w jaki sposób jest ona przekazywana uczniom. Uczyli się także nowych technik artystycznych, które następnie stosowali na własnych lekcjach.

Po trzech latach wzajemnej wymiany doświadczeń nadszedł czas na zaprezentowanie i podsumowanie efektów realizowanych działań, czego podjęła się społeczność szkolna ZS-P w Lipiu. Słowo „społeczność” jest tutaj jak najbardziej na miejscu, bo w przygotowanie dwudniowej imprezy włączyli się wszyscy uczniowie szkoły podstawowej i klas gimnazjalnych, wychowankowie przedszkola, nauczyciele i rodzice.

Przygotowania do tej ogromnej imprezy trwały kilka miesięcy, ale jej efekt z pewnością miał charakter spektakularny. W środowy i dość chłodny poranek 15 maja w holu szkoły gorąco przywitały zagranicznych gości przedszkolaki w krakowskich strojach wierszykiem na cześć nauczycieli. Wygłosiły go chórem, ale za to w języku angielskim. Następnie, trzymając za rękę, zaprowadziły gości do wspaniale udekorowanej sali gimnastycznej, gdzie już czekali uczniowie, nauczyciele i rodzice. Trochę przypominało to wyjście drużyny piłkarskiej na międzynarodowe spotkanie, z tą tylko różnicą, że w ZS-P w Lipiu międzynarodowe było nie tylko spotkanie, ale również nauczycielska drużyna.

Tam uroczystego powitania gości dokonała dyrektor szkoły, Olga Michalak, a szkolny koordynator projektu, Aleksandra Pawełoszek przedstawiła nauczycieli z poszczególnych krajów. Przy tej okazji nastąpiła wymiana symbolicznych zestawów upominkowych, co należy do stałych elementów wizyt w ramach projektu Erasmus +.

Aby przybliżyć gościom z tak wielu krajów, czasem dość odległych od Polski, miejsce do którego przyjechali, organizatorzy przygotowali prezentację multimedialną na temat położenia gminy Lipie w regionie oraz jej dziedzictwa kulturowego. Stanowiło to swoiste preludium do anglojęzycznej inscenizacji teatralnej pt. „Kasztelan Warszucki herbu Abdank”, którą uczniowie kl VII wykonali pod kierunkiem Jolanty Cyprych oraz Lidii Krystek.

Pozostając pod wielkim wrażeniem kunsztu aktorskiego, talentów muzycznych, wokalnych oraz wysokiego poziomu znajomości języka angielskiego uczniów ZS-P w Lipiu, goście udali się na zwiedzanie szkoły. Pod opieką nauczycieli języka angielskiego oraz wyznaczonych uczniów odwiedzili sale lekcyjne, pomieszczenia przedszkola, gminnego żłobka, kompleks boisk sportowych „Orlik”, a także nowoczesny i całkowicie bezpieczny plac zabaw, z którego tak chętnie korzystają najmłodsze dzieci. Z wielkim uznaniem wyrażali się o funkcjonalności oraz proekologicznych rozwiązaniach konstrukcyjnych budynku szkoły. Podziwiali pomysłowość i ogromną różnorodność dekoracji nie tylko poszczególnych klas, ale także korytarzy, holu, a przede wszystkim sali gimnastycznej.

Następnie złożyli wizytę w pobliskim Urzędzie Gminy, gdzie spotkali się z wójt, Bożeną Wieloch, która podkreśliła, że wizyta zagranicznych gości zbiegła się z niedawno obchodzoną w Polsce 15 rocznicą akcesji naszego kraju do Unii Europejskiej. Dodała również, że realizacja przez szkołę projektu Erasmus + jest jej szczególnie bliska, gdyż stanowi kontynuację programu Socrates – Comenius, w który była osobiście zaangażowana, pełniąc w przeszłości funkcję dyrektora Gimnazjum im. królowej Jadwigi w Lipiu.

Na zakończenie pierwszego dnia pobytu w ZS-P w Lipiu goście zostali zaproszeni do Napoleona, aby tam zwiedzić niedawno powstałe Muzeum 303 oraz spotkać się z rodzicami, którzy przygotowali dla nich wspianały, zachwycający zarówno wyglądem jak i smakiem, poczęstunek. I jeszcze raz okazało się, że polskie jedzenie i polska gościnność podbijają serca obcokrajowców i nie mają sobie równych w całej Unii Europejskiej.

16 maja to był dzień, na który wszyscy, zarówno gospodarze jak i goście, bardzo czekali, dzień Festiwalu Erasmusa. Czas spojżenia w przeszłość i dokonania refleksji nad tym, co się

wydarzyło i jakie przyniosło efekty. Organizatorzy zaprezentowali to w formie podróży z Erasmusem przez wszystkie 12 krajów partnerskich. Na kolejnych etapach tej niezwykle wędrowni uczniowie ZS-P w Lipiu pokazywali coś charakterystycznego dla danego kraju i technikę artystyczną, którą tam mieli możliwość poznać ich nauczyciele.

Był więc występ na żywo „szwedzkiego” zespołu ABBA z piosenką Mamma Mia oraz włoskim ponadczasowym przebojem „Volare”, grecka zorba i polski krakowiak, taniec bułgarski i niezwykle energetyczny taniec „Kaera Jaan” rodem z Estonii. Była inscenizowana, bardzo wesola rumuńska piosenka o wielkich słońcach, na które postanowił zapolować mały pająk oraz angielska, a właściwie szkocka polka, którą zarówno dziewczynki jak i chłopcy zatańczyli w strojach stylizowanych na tradycyjne szkockie kilty, czyli spódniczki w kratę.

W ogóle stroje stanowiły z pewnością mocną stroną całego Festiwalu Erasmusa. To właśnie one nadały charakter pięknej pantomimie ukazującej pielgrzymów na szlaku św. Jakuba, wędrujących do katedry w Santiago de Compostela w hiszpańskiej Galicji, gdzie znajduje się jedna ze szkół partnerskich. Podobnie białe – czarne stroje, nawiązujące do barw flagi francuskiej Bretanii, stanowiły ważny element poetyckiej pantomimy pt. „Serce dla Bretanii”. Ciekawe i często naprawdę bardzo pomysłowe były także stroje uczniów zajmujących miejsca przy kącikach narodowych poszczególnych państw. Absolutną furorę zrobiła dostojna królowa Elżbieta, z którą wszyscy robili sobie zdjęcia, ale wspaniali byli także: mały, królewski gwardzista z Londynu, piękność rodem z Hiszpanii, cesarz Napoleon, dzielny torreador, wieża Eiffla, urocza paryżanka i wielu innych.

Ale podróż z Erasmusem to nie tylko muzyka, taniec i śpiew. To także prezentacje przez dzieci różnorodnych technik plastycznych, wśród których znalazły się: tureckie ebru, czyli specjalne zdobienie papieru, francuskie płaskorzeźby z gliny lub masy solnej, litewskie malowanie na folii, greckie wykonywanie pacynek z pulpy papierowej, rumuńskie malowanie na szkle i hiszpańskie na muszlach św. Jakuba.

Nietrudno zauważyć, że niezwykle, artystyczna podróż z Erasmusem sprawiała dzieciom wiele radości. W dniu festiwalu występom uczniów towarzyszyła muzyka wykonywana przez Dziecięco – Młodzieżową Orkiestrę Dętą pod dyrekcją Łukasza Kędziory, w której gra wielu uczniów ZS-P w Lipiu. Widać było z jaką nieskrywaną przyjemnością dzieci tańczą, śpiewają czy po prostu bawią się z rówieśnikami. Dotyczyło to także uczniów z niepełnosprawnością, którzy włączani byli, na miarę swych możliwości, we wszystkie działania programu Erasmus +.

I to jest chyba jeden z najważniejszych efektów jego realizacji. Zarówno nauczyciele, jak i uczniowie dostrzegli, jak wielkie wartości integracyjne posiada muzyka i taniec, jak bardzo pomaga wyrażać emocje, a także zachęca do aktywności. Podobnie inne zajęcia artystyczne, szczególnie te o charakterze plastycznym – wyciszają, uspokajają i dają wiele satysfakcji. Może więc należy przywiązywać do nich większą wagę i częściej wykorzystywać podczas różnorodnych zajęć szkolnych

Koordynatorka projektu, Lisa Smith, która zabrała głos na zakończenie, z uznaniem wypowiedziała się na temat organizacji polskiego Festiwalu Erasmusa. Podkreślała wysoki poziom prezentacji, wspaniałą atmosferę i wielką życzliwość oraz gościnność z jaką spotkali się w Lipiu wszyscy goście festiwalu.

Sukces Festiwalu Erasmusa sprawił, że cała społeczność szkolna ma nadzieję na kontynuację pięknej tradycji realizacji międzynarodowych projektów edukacyjnych przez ZS-P w Lipiu.

Bezpośrednią relację można obejrzeć na YouTube dostępna pod linkiem <https://youtu.be/w8kE-cLbYVo>

Jolanta Cyprych

{gallery}festival{/gallery}